



＼ こちらの QRコードで
インスタもご覧ください ／



株式会社 カネ三商店

〒480-1218 愛知県瀬戸市中品野町 555 Tel:0561-41-0033 fax:0561-42-0112

E-mail:info@kanesanshoten.com <https://www.kanesanshoten.com>

カネ三商店

検索



カネサン 1893

Vol.9

2 0 2 6



旅とやきもの

旅先で、私はよくやきものを買います。
とくに予定していたわけではないのに、
ふと立ち寄った店で、手が自然と器に
吸い寄せられることがあります。
あるとき、長くつきあいのある遠方の
友人を訪ねました。
とても良くしてもらって、その帰りに、
小さなおちよこを買ったんです。
手にしっくりくる、やわらかなフォルムと
土のぬくもり。

帰ってからそのおちよこでお酒を飲むと、
そのときのことを思い出すんです。
話したこと、笑ったこと、
なんともいえないあのやさしさ。
気づけば、いつも良い気分になっている。
やきものには不思議な力があると思うのです。
ただ使うだけではない。
時間を連れてくる。人を思い出させる。
温もりを暮らしのなかに残してくれる。
だからこそ私は、「ただ物売る」のではなく、
器の背景にある文化や体験、
記憶や物語までを届けたいと思うのです。



1000 年前から一度も途切れず やきものの生産を続けてきた 世界的にも稀有な産地「瀬戸」

日本で陶器一般を指す「せともの」という言葉は、長い歴史のなかで、やきものづくりを牽引してきた瀬戸焼からきています。丘陵地帯には瀬戸層群と呼ばれる地層があり、やきものの原料となる良質の本節粘土・蛙目粘土や、ガラスの原料となる珪砂を採取することができました。山間地帯には、松などの樹林が広がっており、瀬戸の恵まれた自然が窯業発展の大きな支えとなってきたのです。瀬戸焼の起源は、現在の名古屋市・東山丘陵周辺で、須恵器の生産を行っていた猿投窯。12 世紀終わりには古瀬戸の生産がはじまり、当時国内唯一の施釉陶器生産地として、四耳壺、瓶子、水注がつくられました。19 世紀に入ると磁器の生産もはじまり、アメリカへの輸出や万国博覧会への出品など、海外との交流が盛んに。また、それによって染付けの顔料となる酸化コバルトや石膏型による成形法など西洋の技術が取り入れられました。現在も時代の変化とともに移り変わっていく生活様式に対応して、食器やノベルティ、陶器、自動車の部品など、多種多様な製品を生み出し続けています。

瀬戸に溢れかえる 日本のやきものの魅力を 改めて感じてもらいたい

瀬戸は 1,000 年以上の歴史があるやきもの産地です。永い歴史の中で多種多様なやきものが生まれてきました。私達はやきもののまち瀬戸で明治 26 年に創業し、主に瀬戸焼、美濃焼を取り扱って参りました。

瀬戸で流通するやきものには食器はもちろんのこと招き猫などの縁起物まであり、形・絵付・技法も多種多様です。現代において、やきものは日常生活でありふれたものとなり、目新しさを感じる事が少ないかもしれませんが、私達にはまだ皆様に伝えられるやきものの魅力、楽しみ方、良さがあると思っています。瀬戸に溢れかえる日本のやきものの魅力を改めて感じてもらいたい。そんな思いを持って皆様はやきものを届けます。

Kohiki kobana

瀬戸焼

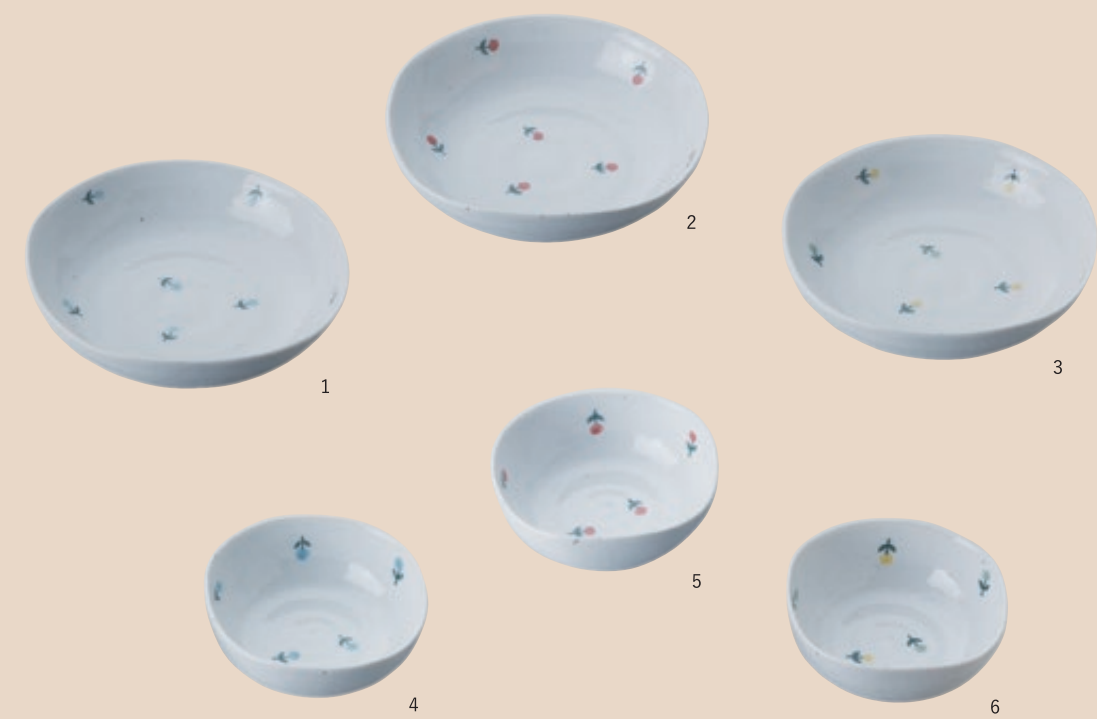
new series

やさしい白に、小さな花をそっと散りばめました。

粉引ならではのやわらかな風合いと、手描きのような繊細な絵付けが調和し、食卓に穏やかな彩りを添えます。

主張しすぎない可憐な花模様は、和食にも洋食にもなじみ、日々の暮らしの中で自然と手が伸びるうつわに。

取り皿や鉢、小鉢など、用途に合わせて揃えられるシリーズです。



1 A2601

¥2,300 (税込 ¥2,530)
粉引小花 6寸浅鉢 (青)
Φ19.5×5cm・440g / 発注単位 3
4582566487021

2 A2602

¥2,300 (税込 ¥2,530)
粉引小花 6寸浅鉢 (赤)
Φ19.5×5cm・440g / 発注単位 3
4582566487038

3 A2603

¥2,300 (税込 ¥2,530)
粉引小花 6寸浅鉢 (黄緑)
Φ19.5×5cm・440g / 発注単位 3
4582566487045

4 A2604

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 4.5寸浅鉢 (青)
Φ13×5cm・240g / 発注単位 3
4582566487052

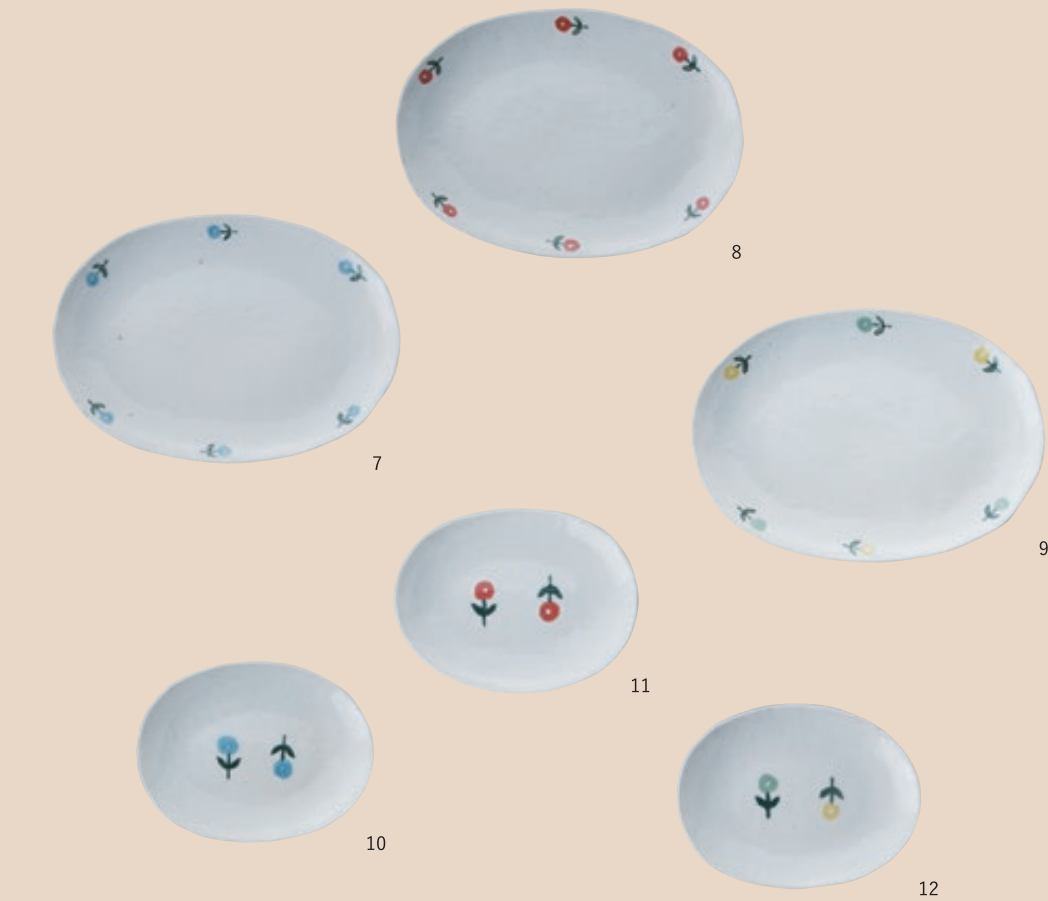
5 A2605

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 4.5寸浅鉢 (赤)
Φ13×5cm・240g / 発注単位 3
4582566487069

6 A2606

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 4.5寸浅鉢 (黄緑)
Φ13×5cm・240g / 発注単位 3
4582566487076

・水分が貫入に染み込みやすいため、使い始めは汚れにご注意ください。
・手描きのため、絵柄には個体差があります。



7 A2607

¥2,000 (税込 ¥2,200)
粉引小花 平多様皿 (青)
24.3×17.5×H2.3cm・370g / 発注単位 3
4582566487083

8 A2608

¥2,000 (税込 ¥2,200)
粉引小花 平多様皿 (赤)
24.3×17.5×H2.3cm・370g / 発注単位 3
4582566487090

9 A2609

¥2,000 (税込 ¥2,200)
粉引小花 平多様皿 (黄緑)
24.3×17.5×H2.3cm・370g / 発注単位 3
4582566487106

10 A2610

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 平小判皿 (青)
17×13×H1.7cm・178g / 発注単位 3
4582566487113

11 A2611

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 平小判皿 (赤)
17×13×H1.7cm・178g / 発注単位 3
4582566487120

12 A2612

¥1,700 (税込 ¥1,870)
粉引小花 平小判皿 (黄緑)
17×13×H1.7cm・178g / 発注単位 3
4582566487137

・水分が貫入に染み込みやすいため、使い始めは汚れにご注意ください。
・手描きのため、絵柄には個体差があります。



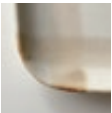
Honoka

美濃焼

ベージュとグレーのギンガムチェックの角皿。

丸皿の中に角皿をプラスすることで、いつもと少し違う食卓に。

朝食のワンプレートにも。



焦げ



1



2

1 A2209

¥2,300 (税込 ¥2,530)

ほのか角皿 17 (ベージュ)

17.5×17.5×2.5cm・390g / 発注単位 3

4582566479101

2 A2211

¥2,300 (税込 ¥2,530)

ほのか角皿 17 (グレー)

17.5×17.5×2.5cm・390g / 発注単位 3

4582566479125

・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・手描きのため、絵柄には個性差があります。

Depre oval

美濃焼

花のようなやわらかな輪郭が特徴のシリーズ。

落ち着いた色合いが、食卓に上品な雰囲気をもたらします。

形・サイズのバリエーションも豊富で、日常使いからおもてなしまで幅広く活躍します。



白の色味の個性差



1



2



3



4



5



6

1 A2513

¥1,800 (税込 ¥1,980)*

デプレオーバルプレート S (白)

18.5×15.5×H2.2cm・272g / 発注単位 3

4582566484747

2 A2514

¥3,200 (税込 ¥3,520)*

デプレオーバルプレート L (白)

24.8×20.8×H2.2cm・408g / 発注単位 3

4582566484754

3 A2515

¥1,900 (税込 ¥2,090)*

デプレオーバルボウル (白)

16.5×14×H5.5cm・261g / 発注単位 3

4582566484761

4 A2623 *new*

¥1,800 (税込 ¥1,980)

デプレオーバルプレート S (黒茶)

18.5×15.5×H2.2cm・272g / 発注単位 3

4582566490120

5 A2624 *new*

¥3,200 (税込 ¥3,520)

デプレオーバルプレート L (黒茶)

24.8×20.8×H2.2cm・408g / 発注単位 3

4582566490137

6 A2625 *new*

¥1,900 (税込 ¥2,090)

デプレオーバルボウル (黒茶)

16.5×14×H5.5cm・261g / 発注単位 3

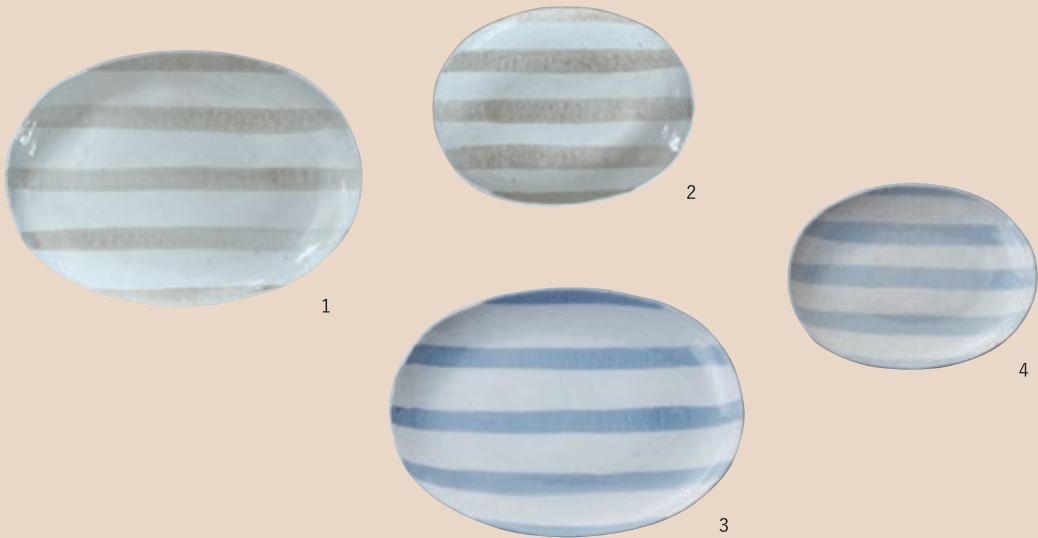
4582566490144

・白の色味に個性差があります。
・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・*は価格変更です。

Kohiki stripe

瀬戸焼

やわらかなタッチで引かれたストライプ模様が印象的な平皿シリーズ。
茶と呉須の2色展開で、料理をさりげなく引き立てます。すっきりとした楕円形は盛り付けもしやすく、
主菜から取り皿まで幅広く活躍する使い勝手のよいつつわです。



1 A2626 *new*

¥2,000 (税込 ¥2,200)
平多用皿 粉引ストライプ (焦茶)
24.3×17.5×H2.3cm・370g / 発注単位 3
4582566490991

2 A2627 *new*

¥1,600 (税込 ¥1,760)
平小判皿 粉引ストライプ (焦茶)
17×13×H1.7cm・178g / 発注単位 3
4582566491004

3 A2507

¥2,000 (税込 ¥2,200)
平多用皿 粉引ストライプ (呉須)
24.3×17.5×H2.3cm・370g / 発注単位 3
4582566484686

4 A2508

¥1,600 (税込 ¥1,760)
平小判皿 粉引ストライプ (呉須)
17×13×H1.7cm・178g / 発注単位 3
4582566484693

Hanabiyori mag

瀬戸焼

やさしく浮かぶ花模様は、いっちゃん技法で描かれたもの。
いっちゃんの立体感が、手にしたときの温もりをいっそう引き立てます。
大小2種のマグは、シンプルながらも表情豊かで、
日々の暮らしにさりげない彩りを添えます。

1 A2519

¥1,800 (税込 ¥1,980)*
大花日和マグ
φ9×H9cm・260g・300ml / 発注単位 1
4582566484808

2 A2520

¥1,800 (税込 ¥1,980)*
小花日和マグ
φ9×H9cm・260g・300ml / 発注単位 1
4582566484815



・白の色味に個体差があります。
・焼成度合いにより焦げ感に個体差が生じます。
・*は価格変更です。





Rim currydish

瀬戸焼

瀬戸焼のリムカレー皿。白萩・青・黒の三色展開で、それぞれが風合い豊かで魅力的。
サラダやカレーなど、多用途に使えるちょうど良いサイズです。
どの料理にもマッチし、食卓を彩ります。



焦げ 色ムラ



1



2



3

1 A2622 *new*

¥2,600 (税込 ¥2,860)
リムカレー皿 (青)
22.8×17.8×H4.5cm・365g
/ 発注単位 2
4582566490014

2 A2349

¥2,600 (税込 ¥2,860)*
リムカレー皿 (白萩)
22.8×17.8×H4.5cm・365g
/ 発注単位 2
4582566482392

3 A2351

¥2,600 (税込 ¥2,860)*
リムカレー皿 (黒)
22.8×17.8×H4.5cm・365g
/ 発注単位 2
4582566482415

・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・窯変により色ムラが生じることがございます。
・*は価格変更です。

Mizutama tsunagi / Kōshihori

瀬戸焼

水玉の重なり具合とムラが、手描きの味わいを引き立たせています。
格子彫りは、シンプルながらラフに削った格子の線が職人の技。
釉薬の色にもこだわりました。



ピンホール 焦げ 貫入



1



2



3



4



5



6



7



8

1 A2216

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
水玉つなぎ飯碗 (ページュ)
Φ11×H6cm・180g / 発注単位 3
4582566479170

2 A2217

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
水玉つなぎ飯碗 (黒)
Φ11×H6cm・180g / 発注単位 3
4582566479187

3 A2212

¥1,200 (税込 ¥1,320)
格子彫飯碗 (ページュ)
Φ11×H6cm・180g / 発注単位 3
4582566479132

4 A2213

¥1,200 (税込 ¥1,320)
格子彫飯碗 (黒)
Φ11×H6cm・180g / 発注単位 3
4582566479149

5 A2218

¥1,800 (税込 ¥1,980)*
水玉つなぎマグ (ページュ)
Φ9×H9cm・300g・310ml / 発注単位 1
4582566479194

6 A2219

¥1,800 (税込 ¥1,980)*
水玉つなぎマグ (黒)
Φ9×H9cm・300g・310ml / 発注単位 1
4582566479200

7 A2214

¥1,500 (税込 ¥1,650)*
格子彫マグ (ページュ)
Φ9×H9cm・300g・310ml / 発注単位 1
4582566479156

8 A2215

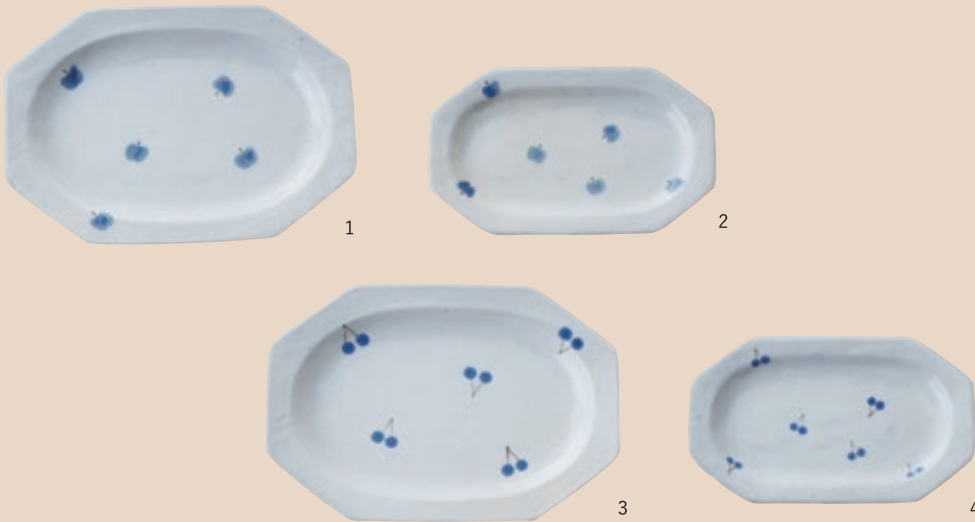
¥1,500 (税込 ¥1,650)*
格子彫マグ (黒)
Φ9×H9cm・300g・310ml / 発注単位 1
4582566479163

・化粧土を施しているため、ピンホールが見られる場合がございます。
・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・貫入が見られる場合がございます。
・*は価格変更です。

Kohiki ringo / Kohiki sakuranbo

瀬戸焼

素朴な果実の絵柄が愛らしい八角皿シリーズ。
丸みのある八角形がやさしい雰囲気を添え、盛り付けを引き立てます。
主菜や副菜、ワンプレートにも使いやすいサイズで、食卓に程よい個性をプラスします。



- 1 A2501**
¥2,400 (税込 ¥2,640)
八角大皿 粉引りんご
26.5×19×2.5cm・691g / 発注単位 3
4582566484624
- 2 A2502**
¥2,000 (税込 ¥2,200)
八角中皿 粉引りんご
21.5×13×1.5cm・309g / 発注単位 3
4582566484631
- 3 A2503**
¥2,400 (税込 ¥2,640)
八角大皿 粉引さくらんぼ
26.5×19×2.5cm・691g / 発注単位 3
4582566484648
- 4 A2504**
¥2,000 (税込 ¥2,200)
八角中皿 粉引さくらんぼ
21.5×13×1.5cm・309g / 発注単位 3
4582566484655

Fuwari

美濃焼

「ふわり花飯碗」のネーミングのとおり
ふわりとした優しい色合いと柄の夫婦茶碗です。

- 1 A1766**
¥1,700 (税込 ¥1,870)*
ふわり花飯碗 (ピンク)
Φ11×H7cm・175g / 発注単位 3
4562206014619
- 2 A1767**
¥1,700 (税込 ¥1,870)*
ふわり花飯碗 (青)
Φ11×H7cm・175g / 発注単位 3
4562206014626



・手描きのため、絵柄には個体差があります。
・窯変により焦げ感に個体差が生じることがございます。
・焼成度合いにより焦げ感に個体差が生じます。
・*は価格変更です。





Plain

瀬戸焼

黄瀬戸、織部といった瀬戸の伝統ある色合いをイメージ。
シンプルで温かみのある質感を持った器。



焦げ、色ムラ、ピンホール、黒点



1 A2010

¥1,800 (税込 ¥1,980)
Plain 中皿 (茶)
21.5×13×H1.5cm・260g / 発注単位 3
4582566473734

2 A2011

¥1,800 (税込 ¥1,980)
Plain 中皿 (緑)
21.5×13×H1.5cm・260g / 発注単位 3
4582566473741

・焼成度合いにより焦げ感に個体差が生じます。
・釉薬の性質上、色ムラやピンホールや黒点が見られることがあります。

Monotone

瀬戸焼

今までにない質感を表現するため、志野土をベースに化粧土と絵具を混ぜました。
化粧土を盛っているため立体感と柔らかい雰囲気醸し出すことに成功しました。
モノトーンをコンセプトに大胆な絵柄を組み合わせさらに彫りを施すことで
奥行きのある器となりました。



白の色味 淡い紅色の斑点



1



2



3



4



5



6

1 A1929

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
モノトーン花飯碗 A
Φ10.5×H5.5cm・150g / 発注単位 3
4582566472010

2 A1930

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
モノトーン花飯碗 B
Φ10.5×H5.5cm・150g / 発注単位 3
4582566472027

3 A1931

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
モノトーン花飯碗 C
Φ10.5×H5.5cm・150g / 発注単位 3
4582566472034

4 A1932

¥900 (税込 ¥990)*
モノトーン花小皿 A
Φ11×H1.5cm・85g / 発注単位 3
4582566472041

5 A1933

¥900 (税込 ¥990)*
モノトーン花小皿 B
Φ11×H1.5cm・85g / 発注単位 3
4582566472058

6 A1934

¥900 (税込 ¥990)*
モノトーン花小皿 C
Φ11×H1.5cm・85g / 発注単位 3
4582566472065

Kittachi

美濃焼

メンズライクでスタイリッシュなマグカップ。
程よいサイズ感で仕事やお家時間でのご使用にピッタリ。



1



2

1 A2619 *new*

¥1,800 (税込 ¥1,980)
切立ボーダーマグ (緑)
Φ9×H9.3cm・200g・320ml / 発注単位 1
4582566487205

2 A2026

¥1,800 (税込 ¥1,980)*
切立ボーダーマグ (青)
Φ9×H9.3cm・200g・320ml / 発注単位 1
4582566475318

・淡い紅色の斑点が器の表面に現れることがあります。
・黒色の濃さ・白の色味に個体差があります。
・手描きのため、絵柄には個体差があります。
・*は価格変更です

Tori to Ha

瀬戸焼

光沢がある白と黒に手作業で鳥の絵柄を施しています。
コーヒーカップもあり朝食やティータイムなど
様々なシーンでお使いいただけます。



1 A2117

¥1,000 (税込 ¥1,100)
TORItoHA ナデ角小皿 (白)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566477022

2 A2118

¥1,300 (税込 ¥1,430)
TORItoHA ナデ角中皿 (白)
16×12.5×H1.5cm・170g / 発注単位 3
4582566477039

3 A2119

¥1,700 (税込 ¥1,870)
TORItoHA ナデ角大皿 (白)
21.5×16.5×H2cm・310g / 発注単位 3
4582566477046

4 A2120

¥1,800 (税込 ¥1,980)
TORItoHA コーヒー (白)
Φ7.8×H5.8cm・140g / 発注単位 1
4582566477053

5 A2121

¥1,000 (税込 ¥1,100)
TORItoHA ナデ角小皿 (黒結晶)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566477060

6 A2122

¥1,300 (税込 ¥1,430)
TORItoHA ナデ角中皿 (黒結晶)
16×12.5×H1.5cm・170g / 発注単位 3
4582566477077

7 A2123

¥1,700 (税込 ¥1,870)
TORItoHA ナデ角大皿 (黒結晶)
21.5×16.5×H2cm・310g / 発注単位 3
4582566477084

8 A2124

¥1,800 (税込 ¥1,980)
TORItoHA コーヒー (黒結晶)
Φ7.8×H5.8cm・140g / 発注単位 1
4582566477091

・P27-28 掲載のHANA to HAの白とは釉薬が異なり光沢があります。
・手作業により描いているため、絵柄に若干の個体差が生じます。



Coront mag

美濃焼

職人の手による高い技術で掛け分けられた深みのある色の特徴です。
コロントとした滑らかなフォルムと手に馴染むサイズ感で、コーヒータイムが楽しくなりそう。



1 A2309

¥1,700 (税込 ¥1,870)
コロントマグ (グレー)
Φ8×H8.5cm・270g・300ml / 発注単位 1
4582566481999

2 A2311

¥1,700 (税込 ¥1,870)
コロントマグ (茶)
Φ8×H8.5cm・270g・300ml / 発注単位 1
4582566482019

・釉薬の垂れ具合には個体差があります。

Canto

美濃焼

シンプルで使いやすい形と色がどんなお料理にも合います。
柄物の食器との相性も良く、コーディネートがしやすいシリーズ。
丸いお皿より収納に便利です。



1



2



3



4



5



6

1 A2232

¥1,100 (税込 ¥1,210)
CANTO オーバル S (白)
16×H1.5cm・210g / 発注単位 3
4582566479330

2 A2233

¥1,100 (税込 ¥1,210)
CANTO オーバル S (茶)
16×H1.5cm・210g / 発注単位 3
4582566479347

3 A2234

¥2,700 (税込 ¥2,970)*
CANTO オーバル L (白)
26.5×H1.5cm・520g / 発注単位 3
4582566479385

4 A2235

¥2,700 (税込 ¥2,970)*
CANTO オーバル L (茶)
26.5×H1.5cm・520g / 発注単位 3
4582566479354

5 A2236

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
CANTO ボウル (白)
Φ15×H5.5cm・280g / 発注単位 3
4582566479361

6 A2237

¥1,600 (税込 ¥1,760)*
CANTO ボウル (茶)
Φ15×H5.5cm・280g / 発注単位 3
4582566479378

*価格は変更です。

Bow cat

美濃焼



首にリボンをあしらった猫の柄。リムのドレープがレトロで可愛い。
周りの焼き色がアクセント。



裏印



1



2



3

1 A2226

¥700 (税込 ¥770)
bow cat (小皿)
Φ16×H2cm・175g / 発注単位 3
4582566479279

2 A2227

¥900 (税込 ¥990)
bow cat (中皿)
Φ19.5×H2cm・290g / 発注単位 3
4582566479286

3 A2228

¥1,100 (税込 ¥1,210)
bow cat (深皿)
Φ21×H4cm・360g / 発注単位 3
4582566479293

Bow bear

美濃焼



首に巻いた茶色のリボンと
ちょこんと座った姿が可愛い人気のクマ柄。



裏印



4



5



6

4 A2229

¥700 (税込 ¥770)
bow bear (小皿)
Φ16×H2cm・175g / 発注単位 3
4582566479309

5 A2230

¥900 (税込 ¥990)
bow bear (中皿)
Φ19.5×H2cm・290g / 発注単位 3
4582566479316

6 A2231

¥1,100 (税込 ¥1,210)
bow bear (深皿)
Φ21×H4cm・360g / 発注単位 3
4582566479323



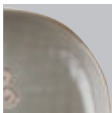
Wanohana

瀬戸焼

HANAtOHA、TORItOHA に続く人気シリーズの新作。

味のある花柄はひとつひとつ判子を使い手作業で施しています。

釉薬で出した絶妙な色合いは、こだわりのポイントの一つです。



焦げ



ざらつき



釉薬の垂れ



1



2



3



4



5



6



7



8

・手作業により描いているため、絵柄に若干の個体差が生じます。
・釉薬の性質上、一部素地が見えたりざらつき、焦げが生じる場合がございます。
・釉薬の垂れが生じる場合がございます。



9



10



11



12



13



14

1 A2360

¥1,300 (税込 ¥1,430)
wanohana 中皿 (白)
16×12.5×H1.5cm・165g / 発注単位 3
4582566482507

2 A2361

¥1,300 (税込 ¥1,430)
wanohana 中皿 (灰)
16×12.5×H1.5cm・165g / 発注単位 3
4582566482514

3 A2362

¥1,300 (税込 ¥1,430)
wanohana 中皿 (桃)
16×12.5×H1.5cm・165g / 発注単位 3
4582566482521

4 A2363

¥1,300 (税込 ¥1,430)
wanohana 中皿 (紺)
16×12.5×H1.5cm・165g / 発注単位 3
4582566482538

5 A2352

¥1,000 (税込 ¥1,100)
wanohana 小皿 (白)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566482422

6 A2353

¥1,000 (税込 ¥1,100)
wanohana 小皿 (灰)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566482439

7 A2354

¥1,000 (税込 ¥1,100)
wanohana 小皿 (桃)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566482446

8 A2355

¥1,000 (税込 ¥1,100)
wanohana 小皿 (紺)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4582566482453

9 A2368

¥1,700 (税込 ¥1,870)
wanohana 大皿 (白)
21.5×16.5×H2cm・290g / 発注単位 3
4582566482583

10 A2372

¥2,100 (税込 ¥2,310)
wanohana さんま皿 (白)
33×11×H1.5cm・465g / 発注単位 3
4582566482620

11 A2369

¥1,700 (税込 ¥1,870)
wanohana 大皿 (灰)
21.5×16.5×H2cm・290g / 発注単位 3
4582566482590

12 A2373

¥2,100 (税込 ¥2,310)
wanohana さんま皿 (灰)
33×11×H1.5cm・465g / 発注単位 3
4582566482637

13 A2620 *new*

¥1,600 (税込 ¥1,760)
wanohana 4.5寸鉢 (白)
Φ13×5cm・240g / 発注単位 3
4582566487212

14 A2621 *new*

¥1,600 (税込 ¥1,760)
wanohana 4.5寸鉢 (灰)
Φ13×5cm・240g / 発注単位 3
4582566490007

・手作業により描いているため、絵柄に若干の個体差が生じます。
・釉薬の性質上、一部素地が見えたりざらつき、焦げが生じる場合がございます。
・釉薬の垂れが生じる場合がございます。

Kōshi

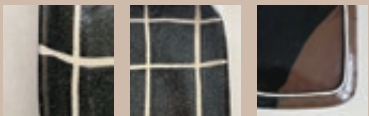
美濃焼

手描きの格子模様が印象的なうつわシリーズ。

釉薬の表情にあたたかみがあり、和洋問わず幅広い料理に寄り添います。

落ち着いた黒と柔らかな茶の2色展開で、

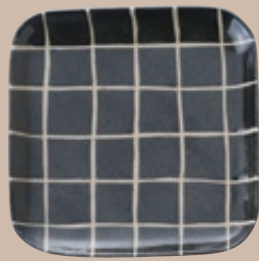
日々の食卓に心地よいアクセントを添えます。



焦げ

白いもや

裏面の釉薬のかかり方



1



2

1 A2510

¥2,300 (税込 ¥2,530)
角皿 格子 (黒)
17×17×2.2cm・390g / 発注単位 3
4582566484716

2 A2512

¥2,300 (税込 ¥2,530)
角皿 格子 (茶)
17×17×2.2cm・388g / 発注単位 3
4582566484730

Frit

美濃焼

鮮やかな発色がとても美しい釉薬に

いっちなでアクセントを加えました。



釉薬の垂れ

色むら



1



2



3

1 A2038

¥1,800 (税込 ¥1,980)
フリットマグ (黄)
Φ8.8×H9.2cm・230g・320ml / 発注単位 1
4582566475431

2 A2039

¥1,800 (税込 ¥1,980)
フリットマグ (青)
Φ8.8×H9.2cm・230g・320ml / 発注単位 1
4582566475448

3 A2041

¥1,800 (税込 ¥1,980)
フリットマグ (桜)
Φ8.8×H9.2cm・230g・320ml / 発注単位 1
4582566475462

・釉薬の垂れ具合には個体差があります。

・窯変により、白く霞んだような表情が現れる場合がございます。

Komasujibori

瀬戸焼

高度な技術が必要とする細かな削りは、

熟練の職人によって、一つ一つ丁寧に手作業で削っています。

色は白と黒の2色展開です。

モノトーンは飽きにくく、ずっと使っていただける商品です。



1



2



3



4



5



6

1 A2324

¥1,700 (税込 ¥1,870)※
こま筋彫飯碗 (白)
Φ11.3×H5.5cm・180g / 発注単位 3
4582566482149

2 A2325

¥1,700 (税込 ¥1,870)※
こま筋彫飯碗 (黒)
Φ11.3×H5.5cm・180g / 発注単位 3
4582566482156

3 A2326

¥2,400 (税込 ¥2,640)※
こま筋彫マグ (白)
Φ7.5×H8.7cm・188g・200ml / 発注単位 1
4582566482163

4 A2327

¥2,400 (税込 ¥2,640)※
こま筋彫マグ (黒)
Φ7.5×H8.7cm・188g・200ml / 発注単位 1
4582566482170

5 A2328

¥1,100 (税込 ¥1,210)
こま筋彫小皿 (白)
Φ11.7×H2cm・110g / 発注単位 3
4582566482187

6 A2329

¥1,100 (税込 ¥1,210)
こま筋彫小皿 (黒)
Φ11.7×H2cm・110g / 発注単位 3
4582566482194

・手作業により描いているため、絵柄に若干の個体差が生じます。

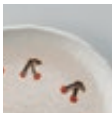
・*は価格変更です。



Sakuranbo/Aokobana

瀬戸焼

さくらんぼや小花の模様が、ほっこりとした雰囲気醸し出します。
手仕事の温かみが感じられる、日常使いやお子様の食器にぴったりのサイズ感です。



御本手



1



2



3



4

1 A2340

¥1,400 (税込 ¥1,570)*
さくらんぼ取皿
16.5×15.5×H1.5cm・215g
/ 発注単位 3
4582566482309

2 A2339

¥1,900 (税込 ¥2,090)*
さくらんぼマグ
Φ8.5×H9.2cm・222g・300ml
/ 発注単位 1
4582566482293

3 A2342

¥1,400 (税込 ¥1,570)*
青小花取皿
16.5×15.5×H1.5cm・215g
/ 発注単位 3
4582566482323

4 A2341

¥1,900 (税込 ¥2,090)*
青小花マグ
Φ8.5×H9.2cm・222g・300ml
/ 発注単位 1
4582566482316

・手描きのため、絵柄には個体差があります。
・御本手と呼ばれる紅色の斑点が現れる場合がございます。
・*は価格変更です。

Craft hirabachi

瀬戸焼

柔らかい色合いにフリルのウェーブが目をはきます。
高さのある器は一つあると、便利で使い勝手も良く
副菜はもちろんデザートにもよく合います。



焦げ

釉薬の垂れ



1



2

1 A2238

¥2,100 (税込 ¥2,310)*
craft 平鉢 (白)
Φ16.5×H5cm・250g / 発注単位 3
4582566480817

2 A2240

¥2,100 (税込 ¥2,310)*
craft 平鉢 (緑)
Φ16.5×H5cm・250g / 発注単位 3
4582566480831



Craft furiru

瀬戸焼

柔らかい色合いにフリルのウェーブが目をはきます。
高さのある器は一つあると、便利で使い勝手も良く
副菜はもちろんデザートにもよく合います。



1



2

1 A2239

¥2,400 (税込 ¥2,640)
craft フリル高台鉢 (白)
Φ12×H5.5cm・172g / 発注単位 1
4582566480824

2 A2241

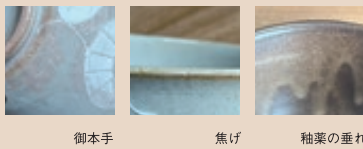
¥2,400 (税込 ¥2,640)
craft フリル高台鉢 (緑)
Φ12×H5.5cm・172g / 発注単位 1
4582566480848

・焼成度合いにより焦げ感に個体差が生じます。
・釉薬の垂れ具合には個体差があります。
・*は価格変更です。

Ichirinka

瀬戸焼

落ち着いた上品な和柄が大変人気のシリーズです。
アンティークな雰囲気で、長く使っていただける器です。



御本手

焦げ

釉薬の垂れ



1



2



3



4

1 A1721

¥1,700 (税込 ¥1,870)*
一輪花マグ (白)
Φ8.5×H7.5cm・200g・250ml / 発注単位 1
4562206012202

2 A1723

¥1,700 (税込 ¥1,870)*
一輪花マグ (茶)
Φ8.5×H7.5cm・200g・250ml / 発注単位 1
4562206012226

3 A1722

¥1,700 (税込 ¥1,870)
一輪花飯碗 (白)
Φ11.5×H6cm・200g / 発注単位 3
4562206012219

4 A1724

¥1,700 (税込 ¥1,870)
一輪花飯碗 (茶)
Φ11.5×H6cm・200g / 発注単位 3
4562206012233

Hana to Ha

瀬戸焼

釉薬の風合いと焦げ目が陶器の持つ味わいを感じさせてくれます。
この風合いがインパクトある花の絵柄とマッチングし、
食卓の雰囲気を華やかにします。



焦げ



1



2



3



4

1 A1701

¥1,700 (税込 ¥1,870)
HANAtoHA ナデ角大皿 (白)
21.5×16.5×H2cm・310g / 発注単位 3
4562206012011

2 A1703

¥1,700 (税込 ¥1,870)
HANAtoHA ナデ角大皿 (青)
21.5×16.5×H2cm・310g / 発注単位 3
4562206012035

3 A1704

¥1,300 (税込 ¥1,430)
HANAtoHA ナデ角中皿 (白)
16×12.5×H1.5cm・170g / 発注単位 3
4562206012042

4 A1706

¥1,300 (税込 ¥1,430)
HANAtoHA ナデ角中皿 (青)
16×12.5×H1.5cm・170g / 発注単位 3
4562206012066

5 A1707

¥1,000 (税込 ¥1,100)
HANAtoHA ナデ角小皿 (白)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4562206012073

6 A1709

¥1,000 (税込 ¥1,100)
HANAtoHA ナデ角小皿 (青)
11×11×H2cm・100g / 発注単位 5
4562206012097

7 A1852

¥2,000 (税込 ¥2,200)
HANAtoHA さんま皿 (白)
33×11×H1.5cm・460g / 発注単位 3
4562206018679

8 A1853

¥2,000 (税込 ¥2,200)
HANAtoHA さんま皿 (青)
33×11×H1.5cm・460g / 発注単位 3
4562206018686

9 A1855

¥2,300 (税込 ¥2,520)*
HANAtoHA 6寸浅鉢 (白)
Φ19.5×5cm・440g / 発注単位 3
4562206018709

10 A1856

¥2,300 (税込 ¥2,520)*
HANAtoHA 6寸浅鉢 (青)
Φ19.5×5cm・440g / 発注単位 3
4562206018716

・御本手と呼ばれる紅色の斑点が現れる場合がございます。
・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・釉薬の垂れ具合には個性差があります。
・手描きのため、絵柄には個性差があります。
*は価格変更です。

・焼成度合いにより焦げ感到個性差が生じます。
・手作業のため、絵柄には個性差があります。
*は価格変更です。

〔 私たちの歴史 〕

1893 年（明治 26 年）	加藤勝四郎が創業。 瀬戸で生産される家庭用、業務用食器の販売を始める。 陶磁器見本を持って全国を回り瀬戸の陶磁器を流通させる。	
1956 年（昭和 31 年）	合資会社カネ三商店設立。 社屋が完成し、全国の卸売・小売へ販路拡大を進める。	
1980 年頃（昭和 55 年頃）	自社オリジナルブランド「クラフトマンハウス」をスタート。	
1990 年頃（平成 2 年頃）	多治見、土岐、瀬戸を中心とする陶磁器問屋グループ「ピクトリーチェーン」に加入し、 取り扱い商品を拡大。	
1996 年（平成 8 年）	東京ギフトショーに初出展。雑貨店との取引が拡大し、縁起置物の取り扱いが増加。	
2018 年（平成 30 年）	テーブルウェアの自社オリジナルブランド「KANESAN1893」をスタート。	
2023 年（令和 5 年）	合資会社から株式会社に組織変更し、会社名を株式会社カネ三商店に変更。	



明治 26 年に瀬戸にて 陶磁器商「カネ三商店」創業

明治時代以降この地域のやきものは北海道から九州まで日本全国に流通しており、初代加藤勝四郎も陶磁器見本を持って全国をまわっていたそうです。現在ではカネ三商店は産地問屋の役割を担っています。産地問屋とは窯元からの商品収集活動を専門にしているような卸売商のことをいいます。瀬戸・美濃地方は中小零細な窯元が集散的に立地して産地を形成しており、産地問屋はそこで商品を集集し、窯元に代行して販売業務に携わっています。

窯元と協力し、オリジナル商品を企画することも 産地問屋の役割

それぞれの窯元が得意な技術、感性を持っており、同じデザインを依頼したとしても窯元毎で千差万別のやきものが出来上がります。そこが手仕事で作られるやきものの難しさでもあり、醍醐味でもあります。日々窯元を巡り、やきものについて教えてもらい、熟知する。そういった産地全体の協力により他にはない商品をつくることができると考えています。



ご注文について

- ・ご注文の際には必ず貴社名、品番、商品名、色、上代、数量、配送先をご記入の上、FAXにてお願い致します。
- ・送料は発送下代30,000円(税抜)以上のご発注を頂いた場合、弊社が負担致します(沖縄・離島・北海道を除く)。なお、欠品商品は送料負担の判断から除外させていただきますのでご了承ください。
- ・最低発注単位でのご注文をお受け致します。
- ・弊社提携の運送会社にて配送致します。

新規取引について

- ・初めてご注文いただくお客様には、下記お問合せにご連絡下さい。
- ・ご注文を頂きましたら在庫確認後お見積り金額をご連絡致します。初回のみ代引又は振込後の出荷をお願いしております。

その他

- ・電子レンジ、食洗機に利用できる商品がほとんどですが、利用については個別にお問い合わせ下さい。
- ・研磨しておりますが、テーブルや家具などの上で引きずると傷が付く場合があります。
- ・カタログ写真は印刷物のため、色や質感など実物と多少異なる場合があります。生産上の都合により予告なく販売中止になることがあります。
- ・このカタログに掲載している商品は、作業工程の多くを手作業によっています。そのため、色、サイズ、絵柄等に若干の個体差がありますのでご了承下さい。
- ・出荷用の箱は一定ではありません。
- ・カタログ有効期限 2027年6月末



お問い合わせ

株式会社 カネ三商店

〒480-1218 愛知県瀬戸市中品野町555

TEL:0561-41-0033 FAX:0561-42-0112

info@kanesanshoten.com

https://www.kanesanshoten.com